

PHOTOSHOP

Perfectionnement



Présentation

Photoshop est le logiciel professionnel phare de la société Adobe et est mondialement utilisé pour ses capacités hors du commun en graphisme.

Outre les diverses créations à réaliser, ses possibilités en retouche, correction des photographies numériques et réalisation de photomontages sont infinies.

Photoshop permet d'adapter tous travaux aussi bien pour le web que pour l'imprimerie.



Objectifs

- Être capable de créer des images pour le web et l'imprimeur
- Faire preuve d'efficacité en utilisant les outils appropriés
- Réaliser des retouches professionnelles
- Acquérir des recommandations et astuces pour des rendus professionnels



Public : Tout public (salarié, demandeur d'emploi...).

Prérequis : Avoir suivi une formation Photoshop ou en maîtriser le contenu

Prix : nous contacter contact@ordatelgroup.com

Modalités et Délais d'accès : Accès à la plateforme Elearning pendant un an

Moyens pédagogiques et techniques : Vidéos, Tutoriel, Support de cours, Exercices corrigés, Etude de cas, évaluation QCM, Progression du programme Temps de Connexion

Modalités d'évaluation : QCM Mise en situation

Accessibilité aux personnes handicapés :

Vous avez un besoin spécifique d'accessibilité ? Contactez notre référent handicap, à l'adresse referenthandicap@ordatelgroup.com pour mieux étudier votre cas



Durée formation
2 jours de formation



Certification



PHOTOSHOP

Perfectionnement



Programme



Présentation

- Rappel des principales fonctionnalités de Photoshop
- Retour sur les fondamentaux de Photoshop et son ergonomie (les différents outils, les menus...)
- Personnaliser l'interface de travail, les raccourcis clavier
- Résolution, le rééchantillonnage d'image et les modes colorimétriques

La retouche de chromie

- Accentuer/Atténuer la luminosité, le contraste et la saturation
- Réchauffer ou refroidir une image, corriger la tonalité, la vibrance
- Choisir des variantes de corrections, mélanger des couches
- Utiliser "Camera Raw"

Créer vos bibliothèques

- Créer et sauvegarder vos objets vectoriels
- Créer des brosses personnelles, utiliser le pinceau mélangeur
- Préparer des motifs juxtaposables pour la correction de zones vides

Détourer

- Créer des sélections, les améliorer, les affiner et les mémoriser
- Sélectionner une partie d'image par plages de couleurs
- Extraire des images, les corriger, les analyser.
- Décontamination de couleur de détourage
- Détourer grâce aux outils vectoriels
- Utiliser les masques de fusion ou d'écritages

Réparer vos images

- Utiliser le tampon duplicata pour ajouter, copier des pixels, et corriger
- Remplir avec analyse de contenu manquant et contenu pris en compte

Rendre des tâches automatiques

- Créer et utiliser des scripts et des droplets
- Exploiter les fonctionnalités d'Adobe Bridge et mini-Bridge pour l'automatisation

Préparer les images pour le web ou la photogravure

- Différencier les formats d'enregistrement et leur utilisation de manière optimale

